

quartl

hmdw
Zeitschrift der  HochschulInnenschaft a.d. Universität
für Musik und darstellende Kunst Wien 11/2016



inhalt**2 Editorial**

Martina Helfenschneider

3 Akademische Integrität

Benedikt Blaschek

4 Schreibberatung

hmdw

5 Im Portrait

Martina Helfenschneider

7 Neu im Team

Mathias Schmidhammer & Anna Buchal

8 Bericht vom Seminar Payerbach

hmdw

8 Rhythmikkurse für Erwachsene**9 Punschhütte**

Andreas Hoppe

9 Yoga und die Intelligenz des Körpers**10 Öffnungszeiten üben - Weihnachtsferien**

hmdw

11 Tutorien im Wintersemester 2016/17

hmdw

Liebe Studierende!

Wir von der hmdw hoffen, dass ihr gut in das Wintersemester 2016/17 gestartet seid. Mitten im adventlichen Trubel erreicht euch dieses Mal eine kleine, aber feine Quart, die sich bunt gemischten Themen widmet, hauptsächlich aber über viele Angebote und Neuerungen der hmdw berichtet.

Besonders freuen wir uns wenn ihr in unserer Punschhütte vor dem hmdw-Büro am Anton-von-Webern-Platz vorbeischaut. Dort erwarten euch kleine Köstlichkeiten, herrlicher Punsch und weihnachtliche Stimmung.

Viel Spaß beim Durchschmökern wünscht eure hmdw!

Euer quart – Team

Martina Helfenschneider, Benedikt Blaschek und Andreas Hollaus

**IMPRESSUM**

**Herausgeber, Eigentümer, Medieninhaber
für den Inhalt verantwortlich**

**Redaktion
Layout und Satz
Druck
Auflage
Cover**

**Offenlegung nach Mediengesetz
Anmerkung**

Hochschüler_innenschaft an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien,
Vorsitz der hmdw: Anton von Webern-Platz 1, A-1030 Wien T 01/711 55/8901 F 01/711 55/8999
e-mail: hmdw-presse@mdw.ac.at **Internet:** www.hmdw.ac.at **Konto:** ERSTE Bank, BIC: GIBAATWWXXX, IBAN: AT502011182237636000
Benedikt Blaschek und Martina Helfenschneider

Andreas Hollaus
myMorawa
3.600 Stück
Foto: Martin Furch

Alle namentlich gekennzeichneten Artikel müssen nicht die Meinung der hmdw widerspiegeln. Terminangaben ohne Gewähr.
Das qu[art] ist die aktuelle Information für Studierende an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.
Selbstverständlich bezieht sich die gewählte Genderform immer auf beide Geschlechter. Die Redaktion behält sich das Recht auf redaktionelle Bearbeitung von Manuskripten vor. Zur Schonung der Ressourcen versuchen wir die quart Zeitung nur einmal pro Haushalt zuzustellen.
Weitere Exemplare, falls nötig, sind im hmdw Büro abholbereit.

AKADEMISCHE INTEGRITÄT an der mdw

– eine Betrachtung

Am Ende jedes Studiums an der mdw wartet die Abschlussarbeit. Wissenschaftlich richtig zu arbeiten ist nicht nur notwendig, sondern essentiell für einen erfolgreichen Studienabschluss. Oftmals stellt dies eine Hürde für Studierende dar, wobei man dafür verschiedene Gründe ausmachen kann. Das Projekt „Akademische Integrität – write right“ ist nun an der mdw großgeschrieben – ein Projekt zur Hilfestellung für Studierende und Lehrende unserer Universität. Anfang Oktober traf hmdw-Pressereferent Benedikt Blaschek die beiden mdw-Jurist_innen DDr. Karl-Gerhard Straßl und Mag.a Martina Baravalle (Abteilung für Organisationsrecht und Berufsmanagement – ORB) zu einem Gespräch über das von ihnen geleitete Projekt.

Akademische Integrität

write [•] right

Führt man sich vor Augen, dass an der mdw im Schnitt eine Abschlussarbeit pro Kalendertag zur Kontrolle (auch bekannt als Plagiatsprüfung) gelangt, staunt man nicht schlecht. Diese notwendige Überprüfung einer Diplom-, Masterarbeit Dissertation oder Master-Thesis ist trotz Software-Einsatzes noch dazu recht aufwändig. Mag.a Baravalle erläutert, dass jede Arbeit vor der Kontrolle anonymisiert werde. Wenn man nun jetzt noch dazu bedenkt, dass jede abgegebene schriftliche Arbeit zumindest 1 Stunde und manchmal bis zu 6 Stunden (Kontroll-)Arbeitszeit in Anspruch nimmt, wird einem hmdw-Pressereferenten schnell das Ausmaß dieser Aufgabe und die Verantwortung bewusst, die meine zwei Gesprächspartner_innen tragen. Die Schlussfolgerung liegt nahe, dass dieses Thema den beiden am Herzen liegt und beide fasziniert, wie sie mir bestätigen.

Das Projekt der Akademischen Integrität ist ein bedarfsorientiertes. Es soll dazu beitragen, Studierende und Lehrende im Hinblick auf wissenschaftliches Arbeiten an der mdw zu informieren und unterstützen, und bereits vor Beginn der schriftlichen Arbeit ansetzen. Auf der Homepage mdw.ac.at/aki sind

viele hilfreiche Informationen zu finden, angefangen beim Einreichvorgang über Ansuchen um Thema und Betreuer_in der Arbeit bis hin zur Checklisten, Merkblättern und und und... Studierende wie Lehrende können sich dort mit ihren mdwOnline Zugangsdaten einloggen und anschließend zahlreiche Informationen zum Thema bekommen. Die Tatsache, dass das Angebot der AKI nicht nur auf die Studierenden beschränkt ist, ist positiv hervorzuheben!

Meine Recherche zu diesem Thema an anderen Universitäten vor meinem Gespräch zeigt, dass die mdw mit dem Projekt Vorreiterin ist. Informationen anderer Universitäten zur richtigen Arbeitsweise gibt es wohl zu finden, aber nirgendwo sind alle nützlichen Informationen so gebündelt und vor allem präventiv angesetzt, wie hier. Frau Baravalle und Herr Straßl haben außerdem die für alle österreichischen Universitäten gültige Definition eines Plagiats geschaffen, die im Universitätsgesetz verankert ist. (!!!)

Was genau passiert im Ernstfall, so meine Frage an meine Gesprächspartner_innen, wenn bei meiner Arbeit etwas nicht passt? Arbeiten, bei denen die Kontrolle Fehler ausweist, werden je nach Ausmaß in unterschiedliche Stufen eingeteilt vom Plagiat „light“ bis „verdächtig“ und werden gemeinsam mit der Vizerektorin für Lehre, Kunst und Nachwuchsförderung besprochen. Die Konsequenzen reichen von Hinweisen an die Beurteiler_innen über Korrektur bis hin zur Neukonzeption der Arbeit. Aber diese Szenarien sollen möglichst vermieden werden. Daher äußern DDr. Karl-Gerhard Straßl und Mag.a Martina Baravalle auch den Wunsch, eine Lehrveranstaltung zur wissenschaftlichen Arbeitstechnik in jedem Studium zu verankern. Zudem beschäftigen sich zwei Arbeitsgruppen mit den Thematiken „wissenschaftliche“ und „künstlerische“ Abschlussarbeiten, um für diese zukünftig eine gemeinsame Basis an der mdw zu schaffen und, wie Herr Straßl betont, nicht zu reglementieren, sondern Empfehlungen zu erarbeiten.

Gut Ding braucht Weil', eine gute Abschlussarbeit auch. Daher lohnt es sich, sich rechtzeitig an mögliche Betreuer_innen zu wenden. Die hmdw steht allen Studierenden als Beratungsstelle zur Verfügung!

▪ Benedikt Blaschek

Schreibberatung



---> *Hilfe & Tipps und Tricks* <---

*beim Zitieren, Recherchieren,
Erstellen eines Konzepts, ...*

Persönliche Beratung jede Woche
– registrieren unter:
www.hmdw.ac.at/schreibberatung

>> *schnell – unkompliziert – kostenlos* <<
aber nicht umsonst!



Anna Sanda

- Kirchenmusikstudium in Budapest inkl. Erasmus an der MDW
- aktuell: Masterstudium Musikwissenschaft der Universität Wien
- Spezialgebiet: mittelalterliche Musikforschung

Katharina Müllner

- geboren in Wien
- 2010 – 2015:
Lehramtsstudium Musikerziehung (Hauptfach Chorleitung) an der MDW und Psychologie/Philosophie an der Uni Wien
- seit 2013:
Bachelorstudium Dirigieren an der MUK (vormals Konservatorium Wien)



Im Portrait: Angestellte der mdw stellen sich vor

In dieser Rubrik möchten wir Menschen vorstellen, die an der mdw arbeiten und die Universität abseits von Lehr- und Lernalltag am Laufen halten...

Büroleitung der hmdw

Martin Furch

quart: *Wie lange arbeitest du schon an der mdw?*

Seit Jänner 2008

quart: *Wie bist du zu dem Job gekommen, gibt es eine Geschichte dahinter?*

Ich habe davor einige Semester im IT-Referat der hmdw neben meinem Lehramtstudium Geographie und Geschichte auf der Hauptuniversität gearbeitet. Meine Schwester war damals im Vorsitz der hmdw und hat mich gebeten, die PCs zu betreuen. Dann hat meine Vorgängerin 2007 gekündigt, die Stelle wurde ausgeschrieben, ich habe mich beworben, sie bekommen und seitdem bin ich hier.

quart: *Was ist deine Hauptaufgabe als Büroleiter der hmdw? Wie schaut so ein typischer Tag bei dir aus?*

Ich habe ein ziemlich breites Aufgabengebiet... :)
Zunächst bin ich die erste Ansprechperson der hmdw für die Studierenden, wenn sie Fragen zur mdw, der hmdw und ihrem Service (Teeküche im hmdw-Büro, Busverleih, Geschirrvleih, Überzimmerlokal...), oder dem Studienalltag haben.
Dann bin ich zuständig für die Verwaltungsaufgaben und die vor- ausplanende Organisation der hmdw.

Derzeit bin ich gemeinsam mit dem restlichen hmdw-Team ziemlich beschäftigt mit dem Umzug der Überboxen und des ReferentInnenbüro in die Ungargasse 53. Wir legen jetzt das ReferentInnenbüro und die Überboxen auf einen Standort zusammen, der Betrieb wird dort vermutlich nach Weihnachten aufgenommen. Das Hauptbüro am Webernplatz bleibt aber wie bisher.

Meistens komme ich um 08.00 Uhr ins Büro, bis 09.00 Uhr ist



© Foto: Martina Helfenschneider

dann wenig los, weil noch kaum Studierende unterwegs sind, da habe ich Zeit für Sachen die mehr Konzentration erfordern, z.B. Abrechnungen machen, Protokolle schreiben... Dann geht es aber schon los mit der Studierenden-Betreuung, es kommen viele Anrufe herein und Leute schauen vorbei mit Anfragen. Es kann auch schon mal vorkommen, dass ich so an die 20- 50 E-Mails zu beantworten habe. Ich bin auch immer wieder viel im Haus unterwegs, größere und kleinere Probleme lösen, Plakate von hmdw-Veranstaltungen verteilen usw. Wenn man dann im Haus unterwegs ist, wird man sowieso dauernd angesprochen und eines kommt ins andere...

quart: *Was gefällt dir in deinem Job besonders gut, was begeistert dich?*

Der Job ist abwechslungsreich und vielseitig, es ist schön, dass es kein „typischer Bürojob“ nur hinterm Schreibtisch ist. Ich bin viel im Kontakt mit den Menschen, da gefällt mir besonders, dass ich immer mit vielen jungen und unterschiedlichen Leuten in Kontakt komme. Innerhalb der hmdw ist ein gutes Arbeitsklima. Ich

kann mir keinen anderen Job vorstellen wo ich nicht immer wieder mit so vielen neuen Menschen zusammen arbeiten würde, wie hier. Das ist sehr erfrischend.

quart: Was magst du weniger, oder gar nicht?

Ich schreibe nicht gerne Texte und das kommt hier doch immer wieder vor (E-Mails, quart, Broschüren)... ansonsten bin ich aber echt zufrieden.

quart: Ganz privat: Womit verbringst du am liebsten deine Freizeit?

Ich bin verheiratet und habe 2 Kinder (2 Jungs mit 7 und 10 Jahren), daher verbringe ich meine Freizeit meist mit ihnen. Ich beuge mich gerne in der Natur und heimwerke uргern. Außerdem mache ich seit fast drei Jahren sämtliche Ausbildungen bei der Freiwilligen Feuerwehr Niederösterreich.

Gibt es ein Motto, unter dem du deine Arbeit stellst?

Ja eigentlich schon! Ich kann sagen, ich bin um jede Lösung bemüht!

Ob es jetzt darum geht, mal wieder Starthilfe für den hmdw-Bus zu geben, weil die Autobatterie leer ist, oder für die Studierenden und teilweise auch für die Bediensteten der mdw manchmal Ungewöhnliches möglich zu machen –ich halte es da wie Niki Lauda: „Our service is your success!“

Vielen herzlichen Dank für das freundliche Gespräch!

▪ Martina Helfenschneider



hmdw-Büro

Bei Martin im hmdw-Büro könnt ihr innerhalb der Öffnungszeiten allgemeine Informationen, Kontaktadressen, Formulare und Broschüren zu allen möglichen Studienangelegenheiten finden. Im Büro gibt es immer aktuelle Informationsbroschüren der Bundesvertretung, Zeitschriften und Kalender.

An den Pinnwänden werden Stellen ausgeschrieben, Instrumente und Wohnungen angeboten.

Martin ist eure erste Anlaufstelle für Fragen jeder Art und in der Teeküche gibt es zusätzlich zu Hilfe und Informationen günstig Getränke und kleine Naschereien, die euch mit Energie durch den Tag bringen.

Vorbeischaun lohnt sich für euch also auf alle Fälle!

Büro der HMDW
Anton-von-Webern-Platz 1
Mail: hmdw@mdw.ac.at
Tel.: 01-71155-8901

Neu im Team

Mathias Schmidhammer

Liebe Kolleg_innen,

Ich bin Mathias Schmidhammer und ich bin seit Oktober 2016 2. **stellvertretender Vorsitzender der hmdw**. Ich studiere an der mdw Klavier IGP im Masterstudium und Komposition. Ich freue mich sehr auf die Zusammenarbeit mit dem Vorstand, und darauf, eure Anliegen vor den verschiedenen Gremien dieser Universität (und außerhalb) vertreten zu können.

▪ Mathias Schmidhammer



© Foto: Privat



© Fotos: Martina Helfensneider



Join us on facebook:
Hmdw-Hochschüler_innenschaft



© Foto: Privat

Anna Buchal

Mein Name ist Anna Buchal und ich arbeite seit September als neue Sachbearbeiterin im Referat für Studienangelegenheiten sowie Anliegen ausländischer Studierender. Da ich selbst an der mdw drei unterschiedliche Studienrichtungen studiere (Konzertfach, IGP & ME), weiß ich wie kompliziert es manchmal sein kann diese zu kombinieren, bzw. Komplikationen im Studium selbst zu lösen. Daher ist es mir ein besonderes Anliegen andere Studierende, sowie Studierende aus dem Ausland zu unterstützen und ihnen einige Mühe und Stress zu ersparen.

Also habt keine Scheu und meldet euch bei unserem Referat!

▪ Anna Buchal

Bericht vom Seminar Payerbach



© Foto: hmdw



© Foto: Martina Helfenschneider

Zusammen geht es eben leichter! hmdw-Seminar 2016

Das hmdw-Seminar fand dieses Jahr an einem Wochenende im September in Payerbach statt, zu dem vierzehn Funktionär*innen der hmdw zusammenkamen. Der Fokus lag unter anderem auf unseren Wünschen und Ideen an die mdw. Wir luden Rektorin Ulrike Sych ein, um im direkten Gespräch unsere Anliegen zu formulieren. Sie nahm unsere Einladung an und so widmeten wir den Samstagvormittag einem produktiven beidseitigen Austausch.

Ein weiterer Schwerpunkt lag naturgemäß auf der Planung des Studienjahres. Schnell fanden sich viele neue Eventideen und Vorschläge, wie wir den Studierenden an der mdw das Studium verschönern können – lasst euch einfach überraschen!

▪ Eure hmdw

Inserat

Rhythmikkurse für Erwachsene

Rhythmikstudierende der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien leiten kostenlose Jahreskurse für musik- und bewegungsfreudige Menschen.

Zugänglich für jede Altersgruppe, kostenlose und unverbindliche Teilnahme, keine spezifischen Vorkenntnisse erforderlich, Einstieg jederzeit möglich!

Kreativität auch im außermusikalischen Kontext freien Lauf lassen | Konzentrativ mit Körper und Geist arbeiten | Aktiv entspannen | Aus festgefahrenen Bewegungsmustern fallen | neue Begegnungen auch ohne verbaler Sprache machen

Musik, Bewegung, Stimme, Sprache und Materialien so auch Naturmaterialien sind Mittel um die Wahrnehmung zu präzisieren, die Sinne zu schärfen, bereits erlernte Dinge neu zu begreifen und einen neuen Zugang zu Kreativität zu schaffen.

Kurstage: Di / Mi / Do jeweils 18:00 und 19:15

Kursort: 1010 Wien, Singerstraße 26A, 2.+3. Stock - (Eingang mit Lift Seilerstätte 8)

Information & Anmeldung:

rhythmik-erwachsene@mdw.ac.at / 0676/4505145



Punschhütte

Auf der Suche nach dem lucky-„Punsch“ nach einem anstrengenden Tag auf der Uni?

Die Adventzeit rückt immer näher, die Tage werden kürzer und die Temperaturen nähern sich dem Gefrierpunkt! Wie gut, dass auch heuer wieder die gemütliche Punschhütte für euch bereitstehen wird, um mit warmen und wohltuenden Köstlichkeiten für zwischendurch aufzuwarten.

Schließlich ist unsere Punschhütte viel mehr, als nur eine überdimensionale Hundehütte. Sie ist der ideale Ort mit gemütlicher Atmosphäre, um nach einer langen Vorlesung oder einem anstrengenden Übetag den Abend gemeinsam ausklingen zu lassen, Gedanken auszutauschen, neue Leute kennenzulernen, die gefrorenen Hände am Punschhäferl aufzuwärmen, oder dem Heißhunger mithilfe von einem Paar Frankfurter den Kampf anzusagen.

Also: Worauf wartet ihr noch? Kommt doch vorbei!

Looking for a lucky-„Punsch“ after a long day at the university?

Days become short, temperatures are dropping - christmas time is near! What a fortune, that our ‚Punschhütte‘ is open now awaiting you with hot ‚Punsch‘ and sausages!

The hmdw - ‚Punschhütte‘ is much more than just an oversized doghouse! With its warm atmosphere is perfect for meeting like-minded people, relaxing after a long and intense rehearsal or for spending quality time with friends! Even for ravenous appetite there is a solution. :-)

So, what are you waiting for?

opening hours:

MO - FR 5:00 p.m. – 9:00 p.m.,
SA 3rd Dec 2:00 p.m. – 6:00 p.m.

Where to find us: campus (Anton Webern Platz) in front of our hmdw-office.

We're waiting for you!

TERMINE

Öffnungszeiten:

Während der Adventzeit:
MO - FR 17:00–21:00
SA 3.12. 14:00–18:00

Standort:
Campus (Anton Webern Platz)
vor dem hmdw-Büro.

Prost und bis bald :)

▪ Andreas Hoppe

▪ Andreas Hoppe

Yoga und die Intelligenz des Körpers I – III



Kurzworkshops mit theoretischer medizinischer Einführung und anschließender Umsetzung in die Yogapraxis

Dauer: 2 Std

Termine:

Fr. 18.11.2016 / 17h30 – 19h30
Fr. 16.12.2016 / 17h30 – 19h30
Fr. 20.01.2017 / 17h30 – 19h30

Vortragende:

Evelyn Lyn Vysher:

Sprecherin, Moderatorin, Yogalehrerin, Astrologin

Dr. Johannes Hofmann:

Radiologe, Vortragender für Yogaphilosophie und medizinische Grundlagen (Anatomie, Biologie)

Kurzbeschreibung:

Leib und Seele sind eng miteinander verbunden. Damit beschäftigt sich die westliche Medizin seit einigen Jahrzehnten, allerdings vor allem mit dem Störfall (psychosomatische Erkrankungen, d.h. die ungeliebten Anteile unserer Seele machen den Körper krank).

In der östlichen Tradition ist dieses Wissen seit Jahrtausenden lebendig, insbesondere auch in umgekehrter Richtung (somatopsychische Salutogenese, der Körper kann die Seele heilen).

Yoga, die uralte indische Tradition, ist ein wunderbarer Weg, über sanfte körperliche Aktivität (Haltungen, Bewegungen, Atmung) heilsam auf die gestresste Seele einzuwirken.

Wir wollen an diesen drei Workshopterminen Yoga aktiv praktizieren, dabei jedoch ein besonderes Augenmerk auf unseren Körper legen. Vor jeder Einheit betrachten wir die anatomischen und biologischen Hintergründe etwas genauer und stimmen die nachfolgenden Übungen (Asanas) auf das eben Gelernte/Gehör-

te ab. Wenn man weiß, worauf man besonders achten sollte um Verletzungen zu vorzubeugen, kann sich das heilsame Potenzial des Yoga mit jeder Praxis mehr und mehr entfalten.

Wir freuen uns darauf, dies gemeinsam mit Euch zu erfahren.

Schwerpunkte:

18.11.2016 – Lendenwirbelsäule

16.12.2016 – Atmung, Pranayama

20.01.2017 – Halswirbelsäule

Mehr Infos auch unter:

www.lyn-yoga.com; www.mind-body.com

Bitte bequeme Kleidung mitnehmen! Yogamatten und Blöcke sind vorhanden, Du kannst aber gerne Deine eigene mitnehmen!

Anmeldung bitte bis jeweils einen Tag davor unter:

hmdw@mdw.ac.at

Für Anfänger wie für Fortgeschrittene geeignet.

Öffnungszeiten üben - Weihnachtsferien 21.12 bis 8.1.

		<i>alle Gebäude</i>	<i>AW Üben</i>	<i>Seilerstätte</i>
Mittwoch	21.12.2016	8:00-20:00	8:00-20:00	
Donnerstag	22.12.2016	8:00-20:00	8:00-20:00	
Freitag	23.12.2016	8:00-20:00	8:00-20:00	
Samstag	24.12.2016	geschlossen	geschlossen	
Sonntag	25.12.2016	geschlossen	geschlossen	
Montag	26.12.2016	geschlossen	geschlossen	
Dienstag	27.12.2016	geschlossen	geschlossen	10:00-18:00
Mittwoch	28.12.2016	geschlossen	geschlossen	10:00-18:00
Donnerstag	29.12.2016	geschlossen	geschlossen	10:00-18:00
Freitag	30.12.2016	geschlossen	geschlossen	10:00-18:00
Samstag	31.12.2016	geschlossen	geschlossen	
Sonntag	01.01.2017	geschlossen	geschlossen	
Montag	02.01.2017	8:00-16:00	8:00-20:00	
Dienstag	03.01.2017	8:00-16:00	8:00-20:00	
Mittwoch	04.01.2017	8:00-16:00	8:00-20:00	
Donnerstag	05.01.2017	8:00-16:00	8:00-20:00	
Freitag	06.01.2017	geschlossen	geschlossen	10:00-18:00
Samstag	07.01.2017	geschlossen	geschlossen	10:00-18:00
Sonntag	08.01.2017	geschlossen	geschlossen	10:00-18:00

Tutorien im Wintersemester 2016/17

IGP / ME

Simon Oberleitner

(Tonsatz 3, Gehörbildung 3, Gruppe Wagner),
Mo 17:45-18:35 (Tonsatz 3), 18.35-19:05 (Gehör-
bildung 3), Lothringerstraße 0343

David Neumüller

(Gehörbildung 1+3 und Satzlehre 1+3, Gruppe
Amon), Mittwoch, 17:00-17:45, (Gehörbildung
1), 17:45-18:30 (Tonsatz 1), 18:40-19:25 (Gehör-
bildung 3), 19:25-19:50 (Tonsatz 3)
Linke Bahngasse 3, 1030 Wien, [bis Ende Jänner!]

Simon Oberleitner

(Tonsatz 1, Gehörbildung 1, Gruppe Wagner),
Do 11:30-12:20 (Tonsatz 1) 12.20:12:50 (Gehör-
bildung 1), Linke Bahngasse 3, 1030 Wien
[bis Ende Jänner!]

Mixalis Dimakis

(Gehörbildung 1 und Satzlehre 1, Gruppe Schwe-
diauer-Southwick), Donnerstag 19:00 -19:45 (Ge-
hörbildung); 19:50– 21:00 (Satzlehre)
Lothringerstraße 0343

Anna Mauer

(Pop- und Jazzharmonielehre, Gruppe Schuller),
Dienstag 17:00-17:45 Feg 19
Donnerstag 12:30-13:15 * Feg 15

* Das Tutorium wird alternierend angeboten, be-
ginnend mit Donnerstag, 3.11.16!

Liebe Studierende!

Wir freuen uns euch mitteilen zu dürfen, dass ab heuer das Tutorium bei manchen Studi-
enrichtungen auf das 3. und 4. Semester erweitert wird!

Die Zeiten und Ort der Tutorien findet ihr in der Quart. Da die genauen Informationen hin-
sichtlich der Tutorien von Prof. de Larminat, Prof. Varga und Prof. Kiradjiev zu Redaktions-
schluss noch nicht bekannt waren, bitten wir euch die Lehrenden direkt zu kontaktieren.

Instrumentalstudium

Für Studierende der folgenden Lehrenden:
Giesen, Meixner, Resch und Southwick

Linke Bahngasse 3, 1030 Wien

Dienstag 9:45-10:30

Iva Kovac (Gehörbildung)

Dienstag 10:30-11:40

Tobias Tschiedl (Satzlehre)

Mittwoch 9:30-10:15

Tobias Tschiedl (Gehörbildung)

Donnerstag 9:30-10:15; 10:20-11:30

Marcell Ivony (Gehörbildung und Satzlehre)

Freitag 10:00-10:45

Iva Kovac (Gehörbildung)

Alle Tutorien (Instrumentalstudium) finden
in der Linken Bahngasse 3 statt.

Konzertfach Gesang

Andreea Cojoc

(Gehörbildung 1, Gruppe Tauber)
Freitag 12:30-13:15
Medienraum, Penzing

David Jagodic

(Gehörbildung 3, Gruppe Tauber)
Freitag 14:00-14:45
Medienraum, Penzing

Patricia Nolz

(Musiktheorie 3, Gruppe Schmidtmayr)
Bitte Zeit und Ort des Tutoriums von Prof.
Schmidtmayr erfragen!





AKTUELLE ÖFFNUNGSZEITEN



MO	9:00 – 15:00 Uhr
DI	geschlossen
MI & DO	9:00 – 15:00 Uhr
FR	9:00 – 12:00 Uhr

Bei Detailfragen wendet Euch bitte per Mail an die entsprechende Studienvertretung/das entsprechende Referat.

Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, 01/711 55 - 8901

- o Vorsitz hmdw-vorsitz@mdw.ac.at
- o finanzielle Angelegenheiten hmdw-wirtschaft@mdw.ac.at
- o allgemeine Information hmdw-sekretariat@mdw.ac.at

Metternichgasse 12, 1030 Wien, 01/711 55 - 8921

- o StV Film hmdw-film@mdw.ac.at

Penzinger Straße 7-9, 1140 Wien, 01/711 55 - 8970

- o StV Schauspiel, Regie hmdw-schauspiel@mdw.ac.at
- o StV Gesang hmdw-gesang@mdw.ac.at
- o Musiktheater, Regie hmdw-gesang@mdw.ac.at

Seilerstätte 26, 1010 Wien

- o StV Kirchenmusik hmdw-kirchenmusik@mdw.ac.at

Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, 01/711 55 - 8911

- o Soziales hmdw-sozial@mdw.ac.at
- o Frauenpolitik hmdw-frauen@mdw.ac.at
- o Bildungspolitik hmdw-bipol@mdw.ac.at
- o Studienangelegenheiten hmdw-studium@mdw.ac.at
- o Kultur hmdw-kultur@mdw.ac.at
- o AusländerInnen hmdw-ausland@mdw.ac.at
- o Angepasste Technologie hmdw-medien@mdw.ac.at
- o Presse hmdw-presse@mdw.ac.at
- o StV Tonmeister hmdw-tonmeister@mdw.ac.at
- o StV Instrumentalstudium hmdw-instrumental@mdw.ac.at
- o StV Komp./Dirigieren hmdw-komp-dir@mdw.ac.at
- o StV DR und Dipl. studien hmdw-dr-individiplom@mdw.ac.at
- o Wohnen hmdw-wohnen@mdw.ac.at
- o StV Rhythmik hmdw-mbp@mdw.ac.at
- o StV Musiktherapie hmdw-musiktherapie@mdw.ac.at
- o StV Lehramt hmdw-lehramt@mdw.ac.at
- o StV IGP hmdw-igp@mdw.ac.at